



# COMPETITION GUIDELINE

8<sup>th</sup> PUBLIC HEALTH COMPETITION 2020

## PHC

OPTIMALISASI PERAN DAN INOVASI  
GENERASI MUDA DALAM TANTANGAN  
GLOBAL GUNA MEWUJUDKAN  
INDONESIA EMAS 2045



FAKULTAS KESEHATAN MASYARAKAT

UNIVERSITAS JEMBER

## PANDUAN LOMBA

### A. Definisi

Lomba Karya Tulis Ilmiah dan Essay Mahasiswa Nasional 8<sup>th</sup> *Public Health Competition* 2020 yang diselenggarakan oleh UKM Lingkar Penalaran dan Penelitian Mahasiswa (LENTERA) Fakultas Kesehatan Masyarakat Universitas Jember dengan tema **Optimalisasi Peran dan Inovasi Generasi Muda dalam Tantangan Global guna Mewujudkan Indonesia Emas 2045**. Karya berdasarkan data yang dianalisis secara runtut, tajam, dan diakhiri dengan kesimpulan yang relevan. Hasil karya ini diharapkan menjadi dasar pemikiran dimasa mendatang dan sebagai solusi permasalahan yang ada saat ini.

### B. Nama Kegiatan

Nama acara ini adalah “**8<sup>th</sup> PUBLIC HEALTH COMPETITION (PHC) 2020**”.

### C. Tema dan Sub-Tema

Materi dan analisis mengacu pada tema yaitu Optimalisasi Peran dan Inovasi Generasi Muda dalam Tantangan Global guna Mewujudkan Indonesia Emas 2045. Tema tersebut diusung guna menciptakan solusi dari peluang adanya generasi emas 2045 dengan berdasarkan Pembangunan Berkelanjutan (SDGs 2030).

Sub Tema sebagai berikut:

1. Kesehatan
2. Pertanian
3. Teknologi
4. Pendidikan
5. Lingkungan
6. Sosial Budaya

### D. Sifat Tulisan

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat–syarat sebagai berikut:

1. Karya tulis dan essay dapat berupa gagasan maupun hasil penelitian.
2. Karya bersifat orisinal, belum pernah maupun sedang diikuti sertakan dalam *event* serupa yang dibuktikan dengan surat pernyataan orisinalitas.
3. Karya memiliki sifat kreatifitas, objektif, aktual, dan tidak mengandung unsur SARA.
4. Penulisan karya bersifat Logis dan Sistematis

- i. Setiap langkah penulisan dirancang secara sistematis dan runtut.
- ii. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis sintesis, kesimpulan, dan saran-saran.

#### **E. Ketentuan Peserta**

##### **➤ Peserta LKTI**

1. Kompetisi ini terbuka bagi seluruh mahasiswa S1/D3 yang masih aktif di seluruh perguruan tinggi negeri maupun swasta di Indonesia yang dibuktikan dengan *scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
2. Setiap tim terdiri dari 2-3 orang mahasiswa dan dibimbing oleh 1 (satu) orang dosen pembimbing dari perguruan tinggi yang sama.
3. Anggota kelompok dapat berasal dari disiplin ilmu yang berbeda dalam satu perguruan tinggi yang sama.
4. Setiap tim hanya diperbolehkan mengirimkan maksimal 2 (dua) karya dengan ketua tim yang berbeda.
5. Setiap mahasiswa hanya diperbolehkan memiliki maksimal 2 (dua) tim.

##### **➤ Peserta Essay**

1. Kompetisi ini terbuka bagi seluruh mahasiswa S1/D3 yang masih aktif diseluruh perguruan tinggi negeri maupun swasta di Indonesia yang dibuktikan dengan *scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM).
2. Kompetisi ini bersifat perseorangan/individu.
3. Setiap peserta hanya diperbolehkan mengirim maksimal 1 (satu) karya.

#### **F. Persyaratan Administrasi**

##### **➤ Peserta LKTI**

1. Setiap tim diwajibkan untuk mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh pada *website* <http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera>
2. Peserta yang mengirimkan abstrak diwajibkan untuk membagikan poster PHC 2020 ke media sosial setiap anggotanya baik *instagram* dan *whatsapp group* minimal 3 *whatsapp group* yang dapat diunduh melalui *website* <http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera> dengan caption sesuai dengan format yang telah ditentukan oleh panitia (ada dalam lampiran) dengan menandai akun @phclentera dan @lenterafkmunej
3. Setiap tim mengirimkan abstrak dalam bentuk PDF, scan formulir pendaftaran, *scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) dan *screenshot* bukti

penguploadan poster dalam satu *file* (.rar) dengan *subject* dan nama *file* **ABSTRAK\_KTI PHC 2020\_(Nama Ketua Tim)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Tiga Kata Pertama Judul Karya)** dan dikirim ke alamat email: **[lktiphclentera@gmail.com](mailto:lktiphclentera@gmail.com)** paling lambat **17 Agustus 2020** Pukul 23.59 WIB.

4. Setiap tim yang telah mengirimkan abstrak dan persyaratannya diwajibkan segera melakukan konfirmasi kepada panitia melalui SMS atau *Whatsapp* dalam waktu 1x24 jam dengan format: **ABSTRAK\_KTI PHC 2020\_(Nama Ketua Tim)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Tiga Kata Pertama Judul Karya)\_Alamat e-mail**

kirim ke : Yulia Tri Wahyuni

HP/WA : 082233663969

5. Setiap tim yang dinyatakan lolos abstrak, wajib mengirimkan *full paper* dalam bentuk PDF, bukti pembayaran, *scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM), dan lembar orisinalitas karya dalam satu *file* (.rar) dengan *subject* dan nama *file* **Full Paper\_KTI PHC 2020\_(Nama Ketua Tim)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Tiga Kata Pertama Judul Karya)** dan dikirim ke email : **[lktiphclentera@gmail.com](mailto:lktiphclentera@gmail.com)**

GELOMBANG I : 19 Agustus 2020 – 31 Agustus 2020 Pukul 23.59 WIB.

GELOMBANG II : 1 September 2020 – 9 September 2020 Pukul 23.59 WIB.

6. Setiap peserta yang telah mengirimkan karya dan persyaratannya, diwajibkan segera melakukan konfirmasi kepada panitia melalui SMS atau *Whatsapp* dalam waktu 1x24 jam dengan format **Full Paper\_KTI PHC 2020\_(Nama Ketua Tim)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Tiga Kata Pertama Judul Karya)\_Alamat e-mail**

Kirim ke : Yulia Tri Wahyuni

HP/WA : 082233663969

7. Setiap tim yang dinyatakan lolos seleksi abstrak dapat melanjutkan ke tahap berikutnya dengan biaya registrasi

GELOMBANG I : Rp. 100.000

GELOMBANG II : Rp. 120.000

8. Biaya registrasi *Full Paper* KTI dapat dikirim melalui:

No. Rekening : 6435-01-001100-50-1

Nama Bank : BRI

Atas Nama : a.n Desy Dwi Ambar Wati

9. Setiap tim yang sudah mengirimkan uang registrasi via transfer, wajib mengirimkan konfirmasi melalui SMS atau *Whatsapp* kepada panitia dalam waktu 1x24 jam dengan format: **REGISTRASI\_KTI PHC 2020\_(Nama Ketua Tim)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Nama Pemilik Rekening/Penyetor)\_Jam Pembayaran**

Kirim ke : Yulia Tri Wahyuni

HP/WA : 082233663969

10. Setiap peserta yang lolos 10 besar akan mendapatkan sertifikat finalis

➤ **Peserta Essay**

1. Setiap peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh di *website* <http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera>
2. Peserta yang mengirimkan essay diwajibkan untuk membagikan poster PHC 2020 ke media sosialnya baik *instagram* dan *group whatsapp* minimal 3 *group whatsapp* yang dapat diunduh melalui *website* <http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera> dengan *caption* sesuai dengan format yang telah ditentukan oleh panitia (ada dalam lampiran) dengan menandai akun @phclentera dan @lenterafkmunej
3. Setiap peserta wajib mengirimkan naskah essay dalam bentuk PDF, *scan* formulir pendaftaran, bukti pembayaran, *scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM), lembar orisinalitas karya dan *screenshot* bukti penguploadan poster dalam satu *file* (.rar) dengan *subject* dan nama *file* **ESSAY\_PHC 2020\_(Nama Lengkap Peserta)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Tiga Kata Pertama Judul Karya)** dan dikirim ke email : [essayphclentera@gmail.com](mailto:essayphclentera@gmail.com)

GELOMBANG I : 8 Juni 2020 – 31 Agustus 2020 Pukul 23.59 WIB.

GELOMBANG II : 1 September 2020 – 9 September 2020 Pukul 23.59 WIB.

4. Setiap peserta yang telah mengirimkan karya dan persyaratannya, diwajibkan segera melakukan konfirmasi kepada panitia melalui SMS atau *Whatsapp* dalam waktu 1x24 jam dengan format **ESSAY\_PHC 2020\_(Nama Lengkap Peserta)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Tiga Kata**

**Pertama Judul Karya)\_Alamat e-mail**

Kirim ke : Stefani

HP/WA : 08563019995

5. Pengiriman karya essay diwajibkan membayar biaya registrasi sebesar:  
GELOMBANG I : Rp. 40.000  
GELOMBANG II : Rp. 50.000
6. Biaya registrasi dapat dikirim melalui:  
No. Rekening : 6435-01-001100-50-1  
Nama Bank : BRI  
Atas Nama : a.n Desy Dwi Ambar Wati
7. Setiap peserta yang sudah mengirimkan uang registrasi via transfer, wajib mengirimkan konfirmasi melalui SMS atau *Whatsapp* kepada panitia dalam waktu 1x24 jam dengan format: **REGISTRASI\_ESSAY PHC 2020\_(Nama Lengkap Peserta)\_(Nama Perguruan Tinggi)\_(Nama Pemilik Rekening/Penyetor)\_Jam Pembayaran**  
Kirim ke : Stefani  
HP/WA : 08563019995
8. Semua peserta yang lolos 10 besar akan mendapatkan sertifikat finalis.

**G. Tahap Seleksi**

**1. Proses Seleksi Karya Tulis**

Seleksi dan penilaian dilaksanakan secara *online* dan berjenjang, yaitu babak kualifikasi (*deskevaluation*) dan babak final melalui proses :

- i. Seleksi kelengkapan administrasi.
- ii. Seluruh karya tulis yang terdaftar sesuai persyaratan akan dinilai oleh dewan juri secara *online*.
- iii. Pengumuman Finalis 10 besar (*Grand Final*) akan disampaikan oleh panitia pada **25 September 2020** melalui SMS/*Whatsapp*, email, dan dipublikasikan melalui *Instagram* @phclentera dan *website* **<http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera>**
- iv. 10 tim dengan karya terbaik akan diundang untuk melakukan presentasi karya melalui *online* untuk menentukan juara I, II, III, dan harapan terbaik yang akan ditentukan oleh tiga dewan juri.
- v. Apabila terdapat tim yang berhalangan hadir, maka akan digantikan oleh tim yang terdapat di *waiting list* berdasarkan jumlah/besar nilai.

## 2. Proses Seleksi Essay

Seleksi dan penilaian dilaksanakan secara *online* dan berjenjang, yaitu babak kualifikasi (*deskevaluation*) dan babak final melalui proses :

- i. Seleksi kelengkapan administrasi.
- ii. Seluruh karya essay yang terdaftar sesuai persyaratan akan dinilai oleh dewan juri seraca *online*.
- iii. Pengumuman Finalis 10 besar (*Grand Final*) akan disampaikan oleh panitia pada **25 September 2020** melalui SMS/*Whatsapp*, email, dan dipublikasikan di *Instagram* @phclentera dan *website* <http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera>
- iv. 10 tim dengan karya essay terbaik akan diundang untuk melakukan presentasi karya secara *online* untuk menentukan juara I, II, III, dan harapan terbaik yang akan ditentukan oleh dua dewan juri.
- v. Apabila terdapat tim yang berhalangan hadir, maka akan digantikan oleh tim yang terdapat di *waiting list* berdasarkan jumlah/besar nilai.

## 3. *Grand Final*

- i. Finalis yang dinyatakan lolos ketahap *grandfinal* berhak mengikuti serangkaian acara **8<sup>th</sup> Public Health Competition (PHC) 2020** yang akan dilaksanakan pada **9-11 Oktober 2020**.
- ii. Pengumpulan *softcopy file* presentasi dilakukan pada saat *Technical Meeting*.
- iii. Peserta berpakaian rapi, sopan, dan memakai jas almamater perguruan tinggi masing-masing pada saat acara berlangsung.
- iv. Peserta akan tampil dan mempresentasikan karya tulisnya dihadapan dewan juri dengan alokasi waktu presentasi masing-masing peserta adalah
  1. Presentasi karya tulis dan essay masing-masing maksimal 10 menit
  2. Tanya-jawab dengan dewan juri maksimal 15 menit
- v. Peserta diperbolehkan menggunakan sarana dan prasarana yang sesuai dengan isi dari presentasi. Sarana dan prasarana dipersiapkan oleh peserta.
- vi. Peserta yang tidak hadir pada saat presentasi *online* dinyatakan gugur sebagai finalis dan keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

## H. Tanggal Penting

### ➤ Peserta LKTI

Pengumpulan Abstrak	<b>8 Juni 2020 – 31 Juli 2020</b>
Perpanjangan Pengumpulan Abstrak	<b>1 Agustus – 17 Agustus 2020</b>
Pengumuman Lolos Abstrak	<b>18 Agustus 2020</b>
Pengumpulan <i>Full Paper</i>	<b>Gelombang I : 19 Agustus 2020 – 31 Agustus 2020</b> <b>Gelombang II : 1 September 2020 – 9 September 2020</b>
Pengumuman Finalis	<b>25 September 2020</b>
Konfirmasi Kehadiran	<b>2 Oktober 2020</b>
<i>Grand Final</i>	<b>9-11 Oktober 2020</b>

### ➤ Peserta Essay

Pengumpulan Essay	<b>Gelombang I : 8 Juni 2020 – 31 Agustus 2020</b> <b>Gelombang II : 1 September 2020 – 9 September 2020</b>
Pengumuman Finalis	<b>25 September 2020</b>
Konfirmasi Kehadiran	<b>2 Oktober 2020</b>
<i>Grand Final</i>	<b>9-11 Oktober 2020</b>

## I. Hadiah

Peserta LKTI maupun Essay yang terpilih menjadi Finalis 10 Besar akan mendapatkan sertifikat finalis. Bagi pemenang (Juara I, II, III dan harapan terbaik) akan diberikan penghargaan berupa Sertifikat dan *trophy* serta uang pembinaan sesuai dengan peringkatnya. Total uang pembinaan yang akan diberikan adalah jutaan rupiah.



## J. Kriteria Penilaian

### ➤ LKTI

No	Kriteria Penilaian	Bobot
1	<b>Format makalah dan Penggunaan Bahasa :</b> a. Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman b. Penggunaan bahasa indonesia yang baik dan benar	10
2	<b>Kreativitas Gagasan :</b> a. Kreatif, inovatif, dan bermanfaat bagi masyarakat b. Keaslian gagasan c. Kejelasan pengungkapan ide, sistematika, pengungkapan ide	35
3	<b>Topik yang Dikemukakan</b> a. Kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis b. Aktualitas topik dan fokus bahasan yang dipilih	20
4	<b>Data dan Sumber Informasi serta Analisis dan Sintesis</b> b. Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan c. Keakuratan data dan informasi d. Kemampuan menganalisis dan mensintesis	25
5	<b>Simpulan</b> a. Kemampuan menyimpulkan bahasan b. Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi	10
<b>TOTAL</b>		100

### ➤ Peserta Essay

NO	Kriteria Penilaian	Bobot
1	<b>Kerangka Essay dan Penggunaan Bahasa:</b> a. Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman.	15

	b. Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	
2	<b>Ketajaman Akar Permasalahan :</b> a. Kemampuan merumuskan masalah b. Kemampuan menguraikan faktor-faktor yang mempengaruhi timbulnya masalah c. Kesesuaian penyelesaian masalah dengan perumusan masalah yang disertai argumentasi ilmiah	<b>35</b>
3	<b>Orisinalitas :</b> a. Tingkat orisinalitas dari karya esai yang dibuat	<b>20</b>
4	<b>Manfaat dan Kesimpulan :</b> a. Manfaat gagasan esai untuk Pemerintah dan Masyarakat b. Kemampuan menghubungkan masalah dan tujuan dengan simpulan	<b>30</b>
	<b>Total</b>	<b>100</b>



## KETENTUAN PENULISAN

### A. Sistematika Penulisan Abstrak

1. Diketik dalam kertas berukuran A4 dengan batas pengetikan (margin): samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas dan bawah 3 cm.
2. Abstrak disusun maksimal 250 kata yang mewakili isi keseluruhan *paper*, sekaligus disertakan kata kunci diakhir abstrak.
3. Judul karya dicetak tebal (**bold**) dengan *alignment* tengah (*center*) dan *space after* 12.
4. Dibawah judul karya, diketik semua nama penulis disertai NIM dengan nama ketua tim ditulis paling depan.
5. Dibawah nama penulis, diketik asal universitas atau instansi pendidikan penulis. Antara nama penulis dan asal instansi tidak diberi jarak.
6. Dibawah asal universitas atau instansi pendidikan, diberi jarak sebanyak 2 kali *Enter*.
7. Abstrak diketik dengan *alignment* rata kiri-kanan (*justified*), tidak menjorok, dan diberi *space after* 12.
8. Kata kunci diketik dibawah abstrak secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya yang diangkat. Kata kunci diketik miring (*italic*) dan diawali dengan kata “Kata Kunci :” yang dicetak tebal (**bold**) dan miring (*italic*) serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
9. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan nama instansi, abstrak, serta kata kunci menggunakan *font type Times New Roman* dengan *font size* 12 dan spasi 1.15.
10. Abstrak meliputi : Latar belakang, tujuan, landasan teori yang mendukung, metode penulisan, pembahasan, dan kesimpulan.
11. Abstrak dikirimkan dalam bentuk *PDF*.

### B. Sistematika Penulisan *Full Paper*

#### 1. Bagian Awal

- i. Halaman Judul
  - a. Judul diketik dengan huruf besar, ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis, serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
  - b. Logo masing-masing perguruan tinggi dengan ukuran 3x3 cm

- c. Nama penulis dan nomor induk mahasiswa ditulis dengan jelas.
- d. Perguruan tinggi asal ditulis dengan jelas.
- e. Tahun penulisan.
- ii. Halaman Pengesahan (*Format terlampir*).
- iii. Kata Pengantar
- iv. Daftar Isi  
Berupa daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran.
- v. Abstrak  
Disusun maksimal 250 kata yang mencerminkan isi keseluruhan karya tulis, mulai dari latar belakang, tujuan, landasan teori yang mendukung, metode penulisan, pembahasan, kesimpulan dengan kata kunci.

## **2. Bagian Inti**

- i. Pendahuluan  
Bagian Pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut:
  - a. Latar belakang
  - b. Perumusan masalah
  - c. Tujuan dan manfaat
- ii. Tinjauan Pustaka
  - a. Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
  - b. Uraian mengenai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji.
  - c. Uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.
- iii. Metode Penulisan  
Penulisan dilakukan mengikuti metode yang benar dengan menguraikan secara cermat cara/prosedur pengumpulan data dan/atau informasi, pengolahan data dan/atau informasi, analisis-sintesis, mengambil simpulan, serta merumuskan saran atau rekomendasi.
- iv. Pembahasan  
Analisis permasalahan didasarkan pada data dan/atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternatif model pemecahan masalah atau gagasan yang kreatif.

- v. Penutup
  - a. Kesimpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.
  - b. Saran disampaikan berupa kemungkinan atau prediksi transfer gagasan dan adopsi ide yang diusulkan.

### **3. Bagian Akhir**

- i. Daftar Pustaka menggunakan Sistem *Harvard*.
- ii. Daftar Riwayat Hidup finalis minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.
- iii. Lampiran.

### **C. Persyaratan Penulisan *Full Paper***

1. Naskah ditulis menggunakan Bahasa Indonesia yang baku, minimal 15 halaman dan maksimal 25 halaman terhitung dari bagian inti hingga daftar pustaka. Jika terdapat jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan, maka hal tersebut dapat mengurangi penilaian.
2. Bahasa Indonesia yang digunakan hendaknya baku dan benar dengan tata bahasa dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), sederhana, jelas, satu kesatuan, mengutamakan istilah yang mudah dimengerti, tidak menggunakan singkatan seperti *tdk*, *dsb*, *yg*, *dgn*, dan lain-lain.
3. Naskah diketik 1,5 (satu setengah) spasi pada kertas berukuran A4 dengan font 12, *times new roman*, *alignment justify* (rata kanan-kiri), jarak pengetikan 4 cm dari samping kiri, 3cm dari samping kanan, 3 cm dari batas atas, 3 cm dari batas bawah.

### **D. Sistematika Penulisan *Essay***

1. Halaman Judul
  - a. Judul diketik dengan huruf besar, ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis, serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
  - b. Logo masing-masing perguruan tinggi dengan ukuran 3x3 cm
  - c. Nama penulis dan nomor induk mahasiswa ditulis dengan jelas.
  - d. Perguruan tinggi asal ditulis dengan jelas.
  - e. Tahun penulisan.
2. Pendahuluan

Berisi latar belakang masalah, data pengantar, urgensi permasalahan, dan tujuan penulisan.

3. Isi

Berisi pemaparan masalah, tinjauan pustaka, dan gagasan yang diangkat

4. Metode Penulisan

Berisi kesimpulan/sintesis dan rekomendasi penulis.

5. Daftar Pustaka

Ditulis menggunakan sistem *Harvard*

6. Lampiran

Menyertakan daftar riwayat hidup dan lembar orisinalitas karya.

**E. Persyaratan Penulisan Essay**

1. Naskah essay terdiri dari 5-7 lembar dan sudah termasuk daftar pustaka. Jika terdapat jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan, maka hal tersebut dapat mengurangi penilaian.
2. Judul essay ditulis dengan huruf kapital, font *Times New Roman* ukuran 12, dicetak tebal (**bold**), *alignment center* (rata tengah).
3. Bahasa Indonesia yang digunakan hendaknya baku dan benar dengan tata bahasa dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), sederhana, jelas, satu kesatuan, mengutamakan istilah yang mudah dimengerti, tidak menggunakan singkatan seperti *tdk*, *dsb*, *yg*, *dgn*, dan lain-lain.
4. Naskah diketik 1,5 (satu setengah) spasi pada kertas berukuran A4 dengan font 12, *times new roman*, *alignment justify* (rata kanan-kiri), jarak pengetikan 4 cm dari samping kiri, 3 cm dari samping kanan, 3 cm dari batas atas, 3 cm dari batas bawah.

## TATA TERTIB LOMBA

1. Finalis LKTI dan Essay menggunakan pakaian rapi, dan jas almamater perguruan tinggi masing-masing.
2. Finalis akan tampil dan mempresentasikan secara *online* karya tulisnya dihadapan 3 (tiga) dewan juri.
3. Waktu presentasi masing-masing peserta adalah 25 menit dengan alokasi waktu:
  - a. Presentasi Karya Tulis maksimum 10 menit.
  - b. Tanya jawab dengan Dewan Juri maksimum 15 menit.
  - c. Peserta wajib hadir diforum presentasi 15 menit sebelum presentasi dimulai.
  - d. Jika dalam waktu 5 menit peserta yang dipanggil tidak tampil di dalam forum *online*, maka peserta yang bersangkutan dinyatakan gugur.
  - e. Panitia menyediakan *link* forum diskusi yang digunakan pada saat presentasi.



## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Template Abstrak

**Judul Karya Tulis**

**Nama Ketua (NIM) Nama Anggota 1 (NIM) Nama Anggota 2 (NIM)**

**Nama Perguruan Tinggi**

Abstrak

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(abstrak ditulis dengan jenis dan ukuran huruf *Times New Roman* 12, spasi 1,15, panjang maksimal 250 kata. Abstrak meliputi latar belakang, tujuan, landasan teori yang mendukung, metode penulisan, pembahasan dan kesimpulan)

***Kata Kunci :*** (ditulis secara alfabetis, minimal 3 kata kunci)



**Lampiran 2. Halaman Cover Karya Tulis Ilmiah**

**8<sup>th</sup> Public Health Competition 2020**

**JUDUL KARYA TULIS**

.....  
**SubTema**

(.....)

**LOGO PERGURUAN  
TINGGI**

**Oleh:**

**Nama Ketua Kelompok NIM Angkatan**

**Nama Anggota Kelompok NIM Angkatan**

**Nama Anggota Kelompok NIM Angkatan**

**(Penulisan nama ketua maupun anggota kelompok harus menyertakan  
NIM dan Angkatan)**

**NAMA PERGURUAN TINGGI**

**KOTA**

**TAHUN**

### Lampiran 3.Lembar Pengesahan Karya Tulis Ilmiah

#### HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul :

2. Ketua Kelompok

a. Nama Lengkap :

b. NIM :

c. Jurusan :

d. Perguruan Tinggi :

e. Alamat Rumah dan No Telp/HP :

f. Alamat Email :

3. Anggota Kelompok

a. Nama Lengkap Anggota 1 :

b. Nama Lengkap Anggota 2 :

4. Dosen Pembimbing

a. Nama Lengkap dan Gelar :

b. NIP :

c. Alamat Rumah dan NoTelp/HP :

Kota, tanggal-bulan-tahun

Dosen Pembimbing

Ketua Kelompok

(Nama Dosen Pembimbing)

(Nama Ketua Kelompok)

NIP.

NIM.

Menyetujui,

Wakil/Pembantu Dekan Bidang Kemahasiswaan

Perguruan Tinggi

(Wakil/Pembantu Dekan Bidang Kemahasiswaan)

NIP.

## Lampiran 4. Daftar Riwayat Hidup Karya Tulis Ilmiah

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP

#### A. Ketua Kelompok

Nama Lengkap :  
NIM :  
Program Studi/Jurusan :  
Fakultas :  
Tempat dan TanggalLahir :  
Alamat :  
E-mail :  
No.Telp/Hp :  
Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*  
Penghargaan di Bidang Ilmiah :

#### B. Anggota Kelompok 1

Nama Lengkap :  
NIM :  
Program Studi/Jurusan :  
Fakultas :  
Tempat dan TanggalLahir :  
Alamat :  
E-mail :  
No.Telp/Hp :  
Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*  
Penghargaan di Bidang Ilmiah :

#### C. Anggota Kelompok 2

Nama Lengkap :  
NIM :  
Program Studi/Jurusan :  
Fakultas :  
Tempat dan TanggalLahir :  
Alamat :

E-mail :  
No.Telp/Hp :  
Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*  
Penghargaan di Bidang Ilmiah :

**D. Dosen Pembimbing**

Nama Lengkap dan Gelar :  
NIP :  
Tempat dan Tanggal Lahir :  
Alamat :  
E-mail :  
F-No.Telp/Hp :  
G-Penghargaan di Bidang Ilmiah :



**Lampiran 5. Halaman Cover Essay**

**8<sup>th</sup> Public Health Competition 2020**

**JUDUL ESSAY**

.....

**Sub Tema**

(.....)

**LOGO PERGURUAN  
TINGGI**



**Oleh:**

**Nama Lengkap Penulis**

**NIM Angkatan**

**NAMA PERGURUAN TINGGI**

**KOTA**

**TAHUN**

## Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup Essay

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP

#### Identitas Penulis

Nama Lengkap :  
NIM :  
Program Studi/Jurusan :  
Fakultas :  
Tempat dan Tanggal Lahir :  
Alamat :  
E-mail :  
No.Telp/Hp :  
Karya Tulis Ilmiah : *(yang pernah dibuat)*  
Penghargaan di Bidang Ilmiah :



## Lampiran 7. Lembar Pernyataan Orisinalitas Karya

### Lembar Pernyataan Orisinalitas Karya

Jenis karya : KTI/ESSAY(\*)  
Judul Karya :  
Nama Ketua :  
NIM :  
Jurusan/angkatan :  
No. Telepon/HP :  
Email :

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa memang benar karya dengan judul di atas merupakan karya orisinal dan belum pernah dipublikasikan dan/atau dilombakan di luar kegiatan Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa dan Essay.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti terdapat pelanggaran di dalamnya, maka saya siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk tanggung jawab saya.



Kota, tanggal-bulan-tahun  
Ketua Kelompok

Materai 6000

(Nama Ketua Kelompok)  
NIM.

(\*) : Coret yang tidak perlu

## Lampiran 8. Format Caption Poster

“Ada banyak alasan mengapa Anda harus menulis, tetapi setidaknya ada tiga alasan utama. Pertama karena Anda ingin selalu mencari ilmu. Kedua karena Anda ingin selalu berbagi ilmu, dan ketiga karena Anda ingin dikenang sebagai orang yang berilmu”

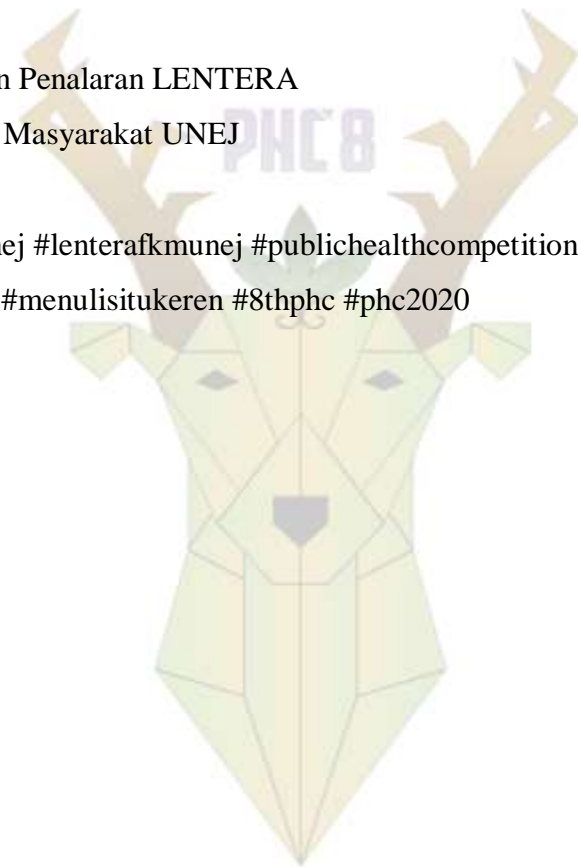
- Jumari Haryadi-

Hallo *Agent of Change*, Saya (Nama Lengkap) dari (Asal Universitas) siap berpartisipasi untuk menuangkan inovasi-inovasi luar biasa dalam sinergitas sumber daya untuk mewujudkan Indonesia Emas 2045. Bersama (tag semua anggota tim) @phclentera dan @lenterafkmunej. Kami siap ikut serta dalam rangkaian acara 8<sup>th</sup> Public Health Competiton 2020 dengan tema “**Optimalisasi Peran dan Inovasi Generasi Muda dalam Tantangan Global guna Mewujudkan Indonesia Emas 2045** “. Ayo bersama kami menorehkan tinta untuk mengubah Indonesia.

UKM Penelitian dan Penalaran LENTERA

Fakultas Kesehatan Masyarakat UNEJ

#phclentera #fkmunej #lenterafkmunej #publichealthcompetition2020  
#lktin #lombaessay #menulisitukeren #8thphc #phc2020





**Info lebih lanjut hubungi:**

**Narahubung : 082228150955 (Jamilatul Wahida)**  
**081249881372 (Novi Nur Apriliyah)**

**Website : <http://lentera.fkm.unej.ac.id/phclentera>**

**Instagram : @phclentera**

